

ЭТО ИНТЕРЕСНО

К 80-летию битвы за Москву

Битва за Москву стала самым масштабным сражением за всю историю Великой Отечественной войны. В битве участвовали более 7 миллионов человек. Столицу защищали неполных 7 месяцев. 203 дня и ночи, с 30 сентября 1941 г. по 20 апреля 1942 г. Ни одна столица мира не дала такого мощного отпора Гитлеру. Именно под Москвой он потерпел свое первое серьезное поражение.



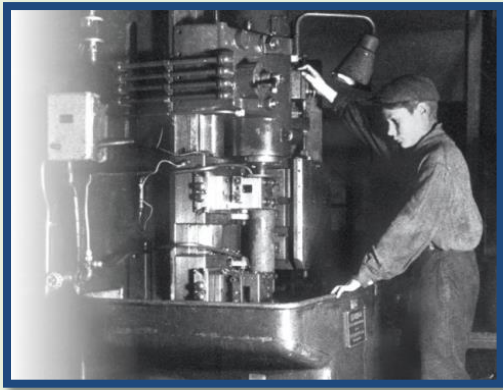
ОНИ СРАЖАЛИСЬ ЗА МОСКВУ



В июле 1941 года зародилась одна из самых массовых форм участия советских людей в борьбе с захватчиками – народное ополчение. 160 тысяч добровольцев из Москвы и 20 тысяч из других областей сформировали 16 дивизий ополченцев. В дивизии вступали все жители. Например, дивизия народного ополчения Краснопресненского района Москвы состояла из студентов и преподавателей МГУ,

консерваторий, работников комбината «Трёхгорная мануфактура», заводов «Пролетарский труд», «Красная Пресня», артистов Театра Революции, членов Союза писателей. Когда дивизия была разгромлена, уцелевшие пополнили ряды партизан. В дивизию Ростокинского района отобрали около 10 тысяч человек, многие из которых – старше 50 лет. Она возводила укрепления Можайской линии обороны. Во время Вяземской оборонительной операции в октябре 1941г. дивизия попала в окружение и погибла.

Осень 1941г. стала роковой для всех московских дивизий народного ополчения. Своим самопожертвованием они смогли остановить врага и обеспечить возможность контрнаступления. Родина по достоинству оценила их подвиг, многие были награждены орденами и медалями, удостоены звания Героя Советского Союза.



ШКОЛЬНАЯ ЛИНЕЙКА 41/42

План «Ост» фашистской Германии предусматривал в том числе разрушение культурного и образовательного наследия Советского Союза. Однако план провалился. В начале войны более 600 тысяч ребят обучались в 699 столичных школах. В истории московского образования не 1941/42 учебного года – торжественный первый звонок на школьной линейке не прозвенел для

тысяч учеников, поскольку в сентябре 1941 года началась эвакуация детей в тыл. Однако уже зимой, после разгрома фашистов под Москвой, было создано 32 учебно-консультационных пункта, где учащиеся 7-10 классов учились самостоятельно. Несмотря на трудности военного периода, успеваемость достигала 92%. В год Великой Победы среди выпускников было 276 медалистов. Кроме того, учащиеся внесли посильный вклад в Победу: собирали металлолом, изготавливали детали для оружия, отправили бойцам более 200 тысяч посылок, более 100 тысяч книг, внесли на строительство танковой колонны 2,3 млн. рублей.



УНЕСЁННЫЙ ВЕТРОМ

В битве за Москву использовали более 300 аэростатов. В ночное время их выстраивали в шахматном порядке на высоте от 2 до 6 км, а на тросы подвешивали мины. Такие конструкции не давали немецкой авиации прицельно сбрасывать бомбы. Утром 6 декабря 1941 г. расчёт Первого полка аэростатов заграждения получил задание опустить

аппарат с высоты 5 км. Отлаженная операция сорвалась из-за нелепой случайности. Одному из бойцов в глаз попала льдинка, и он случайно отпустил аэростат. Командующий расчётом сержант Дмитрий Велигура ухватился за стропы, чтобы удержать конструкцию. Однако 35-метровый аэростат поднял бойца в воздух. Доблестному сержанту оставалось одно – выпустить воздух через клапан. На высоте около 1000 метров, при страшном морозе, Дмитрию пришлось подняться на 40 метров вверх по стропам. Невредимый сержант опустился вместе со спущенным аэростатом в 100 км от Москвы, а через день уже вернулся на место службы. Это был первый случай в истории воздухоплавания, когда человек выжил в подобной ситуации.

ИСКУССТВО НА СТРАЖЕ ГОРОДА

Важной задачей в обороне столицы стала защита исторических памятников и стратегически важных объектов от вражеских налётов. К работе над маскировкой Москвы привлекли художников – они придумали



особые изображения, которыми накрывали здания и меняли облик города до неузнаваемости. Так, вместо Кремля немецкие лётчики видели окраины, леса и озёра, а в его окрестностях появились здания-призраки которыми «застроили» все площади и парки. Площадь перед Кремлём и его стены раскрасили «под дома» и создали иллюзию плотной

городской застройки. Силуэты многих зданий меняли маскировочными сетками. Сложнее всего для архитекторов оказалось «спрятать» излучину реки Москвы – самое приметное место города. Было решено поставить там баржи, а на них построить домики с разным освещением. И, сверху было впечатление, что там находится город малоэтажной застройки. Излучина была совсем не видна. Гениальный способ маскировки позволил избежать больших разрушений, а налёты на Москву немецкие пилоты считали более опасными и рискованными, чем налёты на Лондон. Большинство вражеских бомб попало в парки, скверы, на стадионы. Исторический облик столицы удалось сохранить таким, каким мы его видим сегодня.



ПОДЗЕМНАЯ ЖИЗНЬ СТОЛИЦЫ

В годы войны метро стало для жителей подземным домом, который укрывал от воздушных налётов до полумиллиона человек. «Подземка» функционировала как подземный город: дети посещали кружки, взрослые – кинопоказы и выставки. На станции «Курская» работала библиотека. Только в декабре 1941 года её посетило более тысячи

человек, а самой популярной книгой стала «Война и мир» Л.Н. Толстого. Самое известное политическое событие метрополитена прошло на «Маяковской» - это заседание Мосгорсовета в честь 24-й годовщины Октябрьской революции. Место проведения до последнего сохранялось в тайне, а И.В. Сталин прибыл туда на бронированном поезде.

В октябре 1941 года, после тяжёлого поражения наших войск под Вязьмой, немецкие танки вплотную подошли к столице, что вызвало «московскую панику» началась эвакуация жителей и массовое бегство, поползли слухи о сдаче города. Поступил приказ закрыть метрополитен – перерубить электрический кабель и затопить тоннели. 16 октября 1941 года стал единственным днём в истории московского метро, когда оно закрылось для пассажиров. Однако уже на следующий день правительство приняло решение возобновить движение «подземки».